

➤ FICHE EXPERIENCE : Maison des Projets Le Lien à Mons-en-Baroeul

Le Lien : lieu de brassage d'idées sur l'urbain et de rencontres

✓ Plus-value et spécificités de la démarche

Le Lien est une maison des projets urbains inaugurée au printemps 2018 à Mons-en-Barœul. Elle est volontairement située au centre-ville ce qui lui permet d'avoir un rayonnement au-delà du quartier en renouvellement urbain, et même de la ville en proposant une programmation variée, qui dépasse le cadre du PRU, afin de toucher un public le plus large possible. Elle a vocation à rester un équipement permanent, y compris après le projet de renouvellement urbain.



✓ Mots clés

#maisondesprojets #conseilcitoyen #co-construction
#participation #urbain

DIAGNOSTIC — CONTEXTE

A l'occasion du premier PRU dont a bénéficié Mons-en-Barœul, la contribution des habitants sur le territoire s'était d'abord appuyée sur la démarche de Gestion urbaine de proximité (GUP). Dès juillet 2009, les diagnostics en marchant sont lancés afin de valoriser l'expertise d'usage dans le cadre de la convention financière de 5 ans signée avec l'ANRU. De nombreuses autres initiatives émanant des habitants ont vu le jour, avant même l'obligation de mise en place des conseils citoyens.

C'est dans le cadre de la réflexion autour du protocole de préfiguration NPNRU en 2016 qu'a émergé la volonté de créer cet équipement pour s'inscrire dans l'obligation de mettre en place une maison du projet tout en donnant une visibilité plus grande aux initiatives participatives existantes. Le lieu, destiné initialement à une brasserie, n'a pas trouvé preneur et la ville a donc saisi l'opportunité d'attribuer à cet espace une autre affectation.

La démarche s'inscrit également dans l'histoire urbaine particulière de Mons-en-Barœul (spécificité de la ville nouvelle, bâtiment conçu par Henri CHOMETTE...). Dans ce cadre, la volonté a été de créer une maison des projets urbains associée aux habitants qui sont attachés à leur territoire et qui tiennent à faire entendre leur voix dans le domaine de l'urbain.

CONCEPTION DU PROJET

Inaugurée le 20 mars 2018, la maison du projet installée au cœur du centre-ville face à la mairie, s'inscrit dans une continuité avec la première maison des projets qui était située au sein même du quartier concerné occupant un appartement d'habitat social. C'est par son changement de position et d'ambition qu'elle permet désormais :

- De remplir une fonction de « vitrine » sur l'ensemble des projets urbains et des nouveaux aménagements de la ville (au-delà du renouvellement urbain),
- D'aller chercher les habitants de tous les quartiers,
- De constituer un lieu de rencontres citoyen.

La maison des projets a ici un rôle plus culturel, dans une approche d'éducation populaire. Sa vocation est de développer une relation entre les habitants et « leur ville qui change ».

La ville de Mons-en-Barœul contribue au financement du « Lien » dans le cadre du PRU, et les dotations Politiques de la ville servent la programmation et la communication de cette dernière.

« Rien n'a été inventé, il s'agit surtout de donner une dimension toujours plus forte à ce qui se fait déjà, de montrer davantage l'implication des habitants ». **Ludovic BROQUART** *Directeur de Cabinet*
Directeur de la communication - Mairie de Mons-en-Barœul

METHODE

Le Lien se veut être un équipement de rayonnement de l'histoire urbaine Monsoise et de l'urbain en général : pour servir cela, l'équipement dispose d'une programmation renouvelée régulièrement autour des questions de paysages, de patrimoine, d'architecture, d'urbanisme, etc.

Cela passe notamment par des expositions conçues à différents niveaux, telle que « Des cours aux jardins d'écoles », née de la rencontre entre des paysagistes et des élèves d'écoles monsoises afin de repenser la cour de récréation en y intégrant la nature. Touchant un public scolaire et familial, ce support permet de donner la parole aux enfants de la commune, tandis qu'à l'ouverture de la maison, l'exposition hébergée était celle des jeunes architectes et paysagistes de la Cité de l'architecture.

Cependant, la fonction première qui est d'accueillir les réunions publiques, les ateliers avec les habitants, et de faire en sorte que le conseil citoyen y prenne ses marques afin de porter des projets demeure importante. Des agents municipaux sont mobilisés afin d'accompagner les conseillers citoyens dans leur démarche et dans l'appropriation des lieux.

La maison des projets propose ou héberge également divers services et activités, comme l'aide à l'accueil des nouveaux arrivants, l'encouragement d'initiatives intergénérationnelles, l'aide aux devoirs, le soutien aux personnes âgées, etc. Cela implique de mener un travail de sensibilisation des acteurs locaux (associations, habitants, écoles, centres de loisirs...) afin de rendre le lieu le plus fréquenté possible. Le Lien est d'ailleurs en accès libre 4 jours sur 7 jusque 19h.

Enfin, toujours dans l'optique de maintenir la mobilisation des citoyens, le Lien organise aussi des actions « hors les murs », comme la visite de la résidence de l'Europe, emblématique de la ville, qui mesure plus de 47 mètres de haut et offre une vue sur le territoire, ou encore l'organisation de ballades « découverte des écrans de nature Monsois ». Une manière de redécouvrir la ville sous un angle différent.

Toute cette démarche est incarnée dans le slogan du Lien : « *imaginer, concevoir, partager la vi(II)e à venir* ».

MISE EN ŒUVRE

- A partir de 2009 : premier PRU et démarches participatives autour de la GUP,
- 2 novembre 2016 : Signature du protocole de préfiguration de la MEL,
- Juin 2016 : Première note de cadrage sur la Maison des Projets,
- 2016 – 2018 : Phase de travaux du bâtiment,
- 20 Mars 2018 : Inauguration de la Maison des Projets,
- Mars 2018 – juillet 2018 : une première programmation est lancée.

De nombreux partenariats permettent de faire vivre le Lien :

Le Ministère de la culture, le Conseil Régional Hauts-de-France, le Département du Nord, la MEL, l'ANRU, la Condition publique de Roubaix, Partenord Habitat, Logis Métropole, Vilogia, Sergic, etc.

Localement aussi les acteurs se mobilisent : la salle Allende, « les pieds sur scène », l'association historique de Mons-en-Barœul, l'association Eugénies qui promeut le patrimoine architectural, culturel et artistique de la région.

RESULTATS

Bien qu'ayant été inaugurée il y a quelques mois à peine, Le Lien a connu une fréquentation d'environ 1000 personnes en 2 mois (sur 20 heures d'ouverture par semaine).

Les profils des personnes passant la porte sont très divers et l'objectif est de continuer dans cette dynamique, en visant un rayonnement qui dépasse l'échelle du territoire Monsois.

L'appropriation du lieu par les habitants sera un enjeu fort dans les prochains mois.

POINTS DE VIGILANCE

Un point d'attention est nécessaire sur la qualité et la diversité de la programmation afin de toucher un public le plus large possible.

Le Lien est bien un lieu de programmation et non pas de permanence, il est donc nécessaire de faire attention à l'intention que l'on veut porter au projet.

« Il est nécessaire d'avoir l'exigence de la qualité de ce que l'on propose » **Ludovic BROQUART**
Directeur de Cabinet Directeur de la communication - Mairie de Mons-en-Barœul

► Contacts – informations

Ludovic BROQUART

Directeur de Cabinet
Directeur de la communication

Mairie de Mons-en-Barœul

LBroquart@ville-mons-en-baroeul.fr

Maison des projets « Le Lien »

<http://www.monsenbaroeul.fr/le-lien-la-programmation>

4, Place de l'Europe

Mons-en-Barœul